

## JETI DC/DS Atualização Versão 4.00 (dezembro 2015)

**Dica: SEMPRE faça backup dos seus modelos e configurações antes de realizar qualquer atualização. Após cada atualização, você deve verificar todas as configurações e ajustes do modelo antes do seu primeiro voo. Tenha certeza que todos os controles estão corretamente calibrados.**

**Atenção: No caso de você usar algum servo ajustado como “reverso” para o canal do acelerador, por favor, certifique-se de que o sistema digital de trim ocioso, para a aceleração, está funcionando corretamente. No caso de não estar, por favor, vá para: Ajuste Fino → Trim Digital e altere o Modo do motor para Motor-Baixo como deveria ser por padrão.**

**Advertência: Após atualizar para a versão 4.00, não será mais possível fazer um downgrade para uma versão mais antiga que a 3.02. No entanto, um downgrade para a 3.02 é possível.**

### **Novos recursos:**

1. O DC-16 e DS-16 agora oferecem **24 canais**, todos eles totalmente proporcionais e programáveis (ver notas).
2. Nova **fonte de texto proporcional** para uma melhor experiência do usuário.
3. Novo tipo de modelo **Multicóptero** (ver notas).
4. Adicionado alarmes de Inatividade e de Baixo-Q (ver notas).
5. Novo recurso de reprodução de Áudio: **Reprodução Gradual** usando interruptores (ver notas).
6. Novo recurso de alarme de telemetria: **checagem de pré-voo** (ver notas).
7. Telemetria estendida: Mais **saídas de voz** em tempo real e temporizadores (ver notas).
8. Editor de texto interno para nomes, rótulos e descrições agora oferece suporte a caracteres especiais com **acentuação**. Permitindo aumentar o tamanho do texto, dos rótulos e nomes sempre que possível.

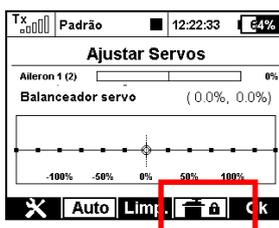


9. Últimas definições de dispositivos EX Bus incluindo suporte para MAlti EX, MBar EX, REX, Central Box 400, Spirit FBL.
10. Captura de tela está agora armazenando em arquivos BMP com 1-bit para economizar espaço no cartão SD.
11. Unidades de conversão para pressão (kPa, hPa, Bar, PSI, atm), volume (ml, l, hl, fl. oz, gal) e fluxo (ml/min, l/min, oz/min, gpm).
12. Os controles de telemetria (Mx1 - Mx8) agora são capazes de usar os valores da qualidade do sinal (A1, A2, Q) como suas entradas.

13. DS-16, DS-14: Adicionado detecção de lançamento F3K baseado em grandes leituras de aceleração e giroscópio. Isso significa que, o transmissor é capaz de detectar o evento para o lançamento do avião F3K. Este interruptor “GHi” pode ser associado a qualquer função, sequência ou lógica simplesmente pressionando o botão **F(2) Gsens.** no diálogo de seleção e escolher a opção “GHi”.



14. O transmissor agora relembra a última posição na estrutura do menu. Se você pressionar o botão MENU, será redirecionado para a tela principal, pressionado novamente o botão MENU, será redirecionado para o menu anteriormente visitado.
15. Ao editar o balanceador de servo (*Modelo* → *Ajustar Servos*), você pode travar o movimento da função pressionando o botão **F(4)**. De modo que você não precisa ficar segurando o bastão todo o tempo na posição.



16. Nova língua: Português.

### **Modificações:**

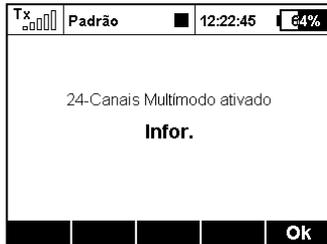
1. Voz de anúncio de números em francês foi modificada (com a ortografia corrigida de centenas e milhares).
2. Usando o Assistente de Heli, abrindo o editor de curva de aceleração não leva a reiniciar no caso de não existir função de acelerador.
3. O tamanho dos arquivos de áudio e de log são mostrados em unidade de KB quando menores que 1 MB.
4. Resolvido um problema sobre alarmes repetidos por 3-vezes que influenciou a função de outros alarmes.
5. O range do número de trims modo-vo0 foi aumentado para  $\pm 125\%$ .

## Notas

### DC/DS-16: 24-Canais Multimodo

O DC-16 e DS-16 agora suportam até 24 canais totalmente proporcionais e programáveis. Esta expansão permite que você convenientemente instale múltiplos Receptores ou Caixas Centrais dentro de um modelo sem programação adicional. Por padrão, este recurso está desligado. O transmissor habilita este recurso automaticamente assim que qualquer servo seja atribuído a qualquer canal entre 17-24 (veja o menu *Modelo* → *Atribuir Servos*). Você pode ver o estado em “24-Canais Multimodo ativado” *Propriedades Avançadas* → *Modos Wireless/Instrutor*.

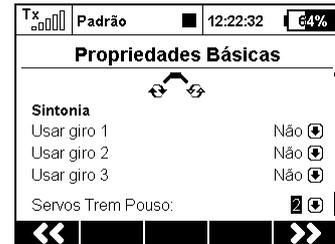
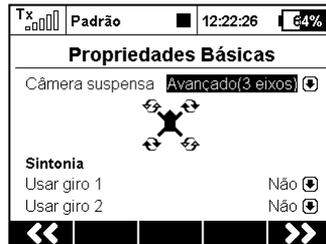
**Observação:** A função balanceador de servo pode ser aplicada apenas aos dezesseis canais básicos. Se você pretende usar mais de 16 canais, você precisa atualizar o equipamento de recepção no modelo (receptor de satélite e Caixa Central).



### Novo tipo de modelo Multicóptero

Um novo assistente que permite a criação simples do modelo multicóptero foi adicionado. Você pode definir varias funções básicas do modelo:

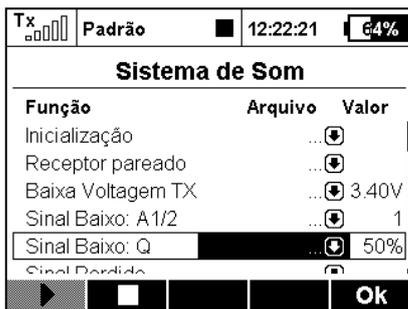
- Câmera gimbal pode ser nenhum (off), Básico (2 eixos) ou Avançado(3 eixos).
- Você pode usar até 3 funções para ajuste giroscópio / estabilização de voo.
- Você pode especificar quantos servos trem de pouso serão utilizados.



## Alarmes de Inatividade e de Baixo-Q

O menu *Sistema* → *Sistema de Som* agora contém mais dois alarmes que são livremente configuráveis.

- **Sinal Baixo: Q** – você pode definir um arquivo de áudio e um nível de limiar para um sinal baixo que é determinado pela informação de qualidade do link. Se a qualidade do link cair abaixo do valor em porcentagem, o arquivo de áudio atribuído será reproduzido.
- **Alarme de inatividade** – você pode atribuir um arquivo de áudio e um intervalo de tempo para o aviso de inatividade. O alarme será disparado repetidamente no caso de nenhum botão ter sido pressionado e se os bastões estiverem mantendo suas posições (sem movimentação) pelo intervalo de tempo pré-estabelecido.

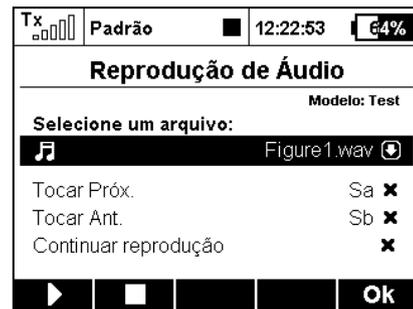


## Reprodução de Áudio: Reprodução Gradual

O aplicativo de Reprodução de Áudio agora oferece a possibilidade de reproduzir arquivos de áudio gradativamente dentro de uma pasta. Este recurso é útil se você pratica números acrobáticos – o transmissor irá sempre dizer o nome do número a seguir. Alternativamente, você pode usar este recurso apenas como um disparo para a música de fundo. A música não pode ser interrompida por qualquer alarme ou sons de evento.

- Em *Aplicações* → *Reprodução de Áudio* pressione o botão **F(1) Ferramentas**.
- Na tela de dialogo, você pode selecionar o arquivo de áudio que será sempre reproduzido como o primeiro na sequência. A sequência dos arquivos está em ordem alfabética. Por favor, renomear os arquivos se você deseja uma ordem de reprodução diferente.
- Atribuir o interruptor chamado “Tocar Próx.” e “Tocar Ant.”. Você pode usar uma chave momentânea para alterar entre arquivos de áudio. Estas chaves têm funções especiais como segue:
  - o Um toque curto em “Tocar Próx.” Procura o próximo arquivo de áudio na sequência.
  - o Um toque curto em “Tocar Ant.” Procura o início do arquivo de áudio atual. Qualquer toque subsequente desta opção inicia a reprodução do arquivo de áudio anterior na sequência.
  - o Um toque longo em qualquer um dos interruptores leva a redefinir a sequência e reproduz o primeiro arquivo de áudio.
- Marque a opção “Continuar reprodução” se você quiser que o transmissor continue a

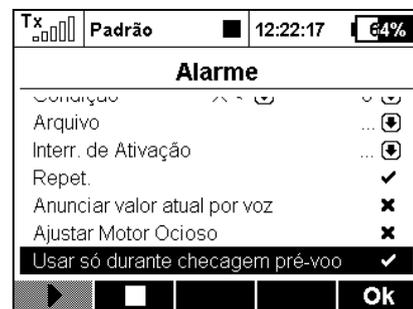
reproduzir através de toda a pasta.



### Alarmes: Checagem pré-vo0

Agora você pode usar qualquer alarme como parte de um controle de checagem de pré-vo0. Como um exemplo, no menu *Temporizadores/Sensores* → *Alarmes* crie um novo alarme de baixa voltagem (um sensor de voltagem é necessário). Se você usa uma bateria Li-Pol 4S, a condição do alarme deve ser “ $X < 16V$ ” (menos que 4V por célula). Ativar a opção “Usar só durante checagem pré-vo0”. Isto vai ativar o alarme somente imediatamente após o modelo ter sido alterado ou após o transmissor ter sido ligado.

A partir deste momento, você sempre será notificado, por exemplo, quando uma bateria descarregada for ligada por engano. Uma janela informativa será exibida sobre a tela principal dentro do período regular. O alarme soará até que você insira outra bateria totalmente carregada ou quando pressionar o botão **F(3) Cruz** na janela informativa para cancelar todos os alarmes de pré-vo0.



## Saídas de voz estendida

No menu *Temporizadores/Sensores* → *Saída de Voz* você pode criar até quatro variáveis de telemetria independentes que serão anunciadas por voz através de um interruptor. Desça até “Anúncios de uma única voz” e abra o menu. Pressionando o botão **F(3) Mais**, um novo relatório de telemetria será criado. Selecione o interruptor apropriado e um valor da telemetria será anunciado. Opções disponíveis para anúncios de voz:

- Todos os valores dos sensores, exceto coordenadas GPS.
- Tempos do modelo.
- Informações do receptor (voltagem, nível da antena e qualidade do sinal).

